

KUNST HALLE BREMEN



➤ Okumura Toshinobu (*1701 - † 1800), Formschneider Uemura Kichiemon (*1701 - † 1800), Verleger
Schauspieler Ichimura Takenojō IV in der Rolle einer Kammverkäuferin, um 1720–1725

Abmessungen	Darstellung: 269 x 143 mm Blatt: 343 x 163 mm Sonderformat: hosoban (schmales Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1909/743
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/13858

KUNST HALLE BREMEN



↗ Okumura Toshinobu (*1701 - † 1800), Formschneider
Uemura Kichiemon (*1701 - † 1800), Verleger
*Schauspieler Ichimura Takenojō IV in der Rolle einer
Kammverkäuferin*, um 1720–1725

Werkinformationen

Künstler	Okumura Toshinobu (*1701 - † 1800), Formschneider Uemura Kichiemon (*1701 - † 1800), Verleger
Werk	Titel Schauspieler Ichimura Takenojō IV in der Rolle einer Kammverkäuferin Entstehungsdatum um 1720–1725
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 269 x 143 mm Blatt: 343 x 163 mm Sonderformat: hosoban (schmales Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: sumizuri-e (einfarbiger Holzschnitt, Druck in Schwarz), handkoloriert Bezeichnungen: Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] rechts unterhalb der Darstellung signiert: Okumura Toshinobu hitsu Stempel: unten rechts Verlagsmarke: Emiya Kichiemon Erwerb information: 1909 Erworben aus der Sammlung Alfred Walther Heymel 1909
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Okumura Toshinobu (*1701 - † 1800), Formschneider
Uemura Kichiemon (*1701 - † 1800), Verleger
*Schauspieler Ichimura Takenojō IV in der Rolle einer
Kammverkäuferin*, um 1720–1725



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**