



➤ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
6. Akt, aus: "Drama der 47 Rōnin", 1845

Abmessungen	Holzstock: 198 x 302 mm
	Blatt: 210 x 315 mm
	Sonderformat: ōban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/213
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/13822

KUNST HALLE BREMEN



➤ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
6. Akt, aus: "Drama der 47 Rōnin", 1845

Werkinformationen

Künstler	Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Werk	Titel 6. Akt, aus: "Drama der 47 Rōnin" Entstehungsdatum 1845
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 198 x 302 mm Blatt: 210 x 315 mm Sonderformat: ōban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung signiert: [Utagawa Hiroshige] oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] Stempel: Mitte links unten rechts am Blattrand: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso unten Mitte: J. F. Lahmann Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Objektreferenz	Teil von Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider, Drama der 47 Rōnin
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
6. Akt, aus: *"Drama der 47 Rōnin"*, 1845



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**