



➤ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider Nishimuraya Yohachi, Verleger
Languste und Shiba-Krebs, aus: "Große Serie mit Fischen", 1832

Abmessungen	Blatt: 260 x 370 mm Sonderformat: ôban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1906/682
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/13764



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Nishimuraya Yohachi, Verleger
Languste und Shiba-Krebs, aus: "Große Serie mit Fischen", 1832

Werkinformationen

Künstler	Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider Nishimuraya Yohachi, Verleger
Werk	Titel Languste und Shiba-Krebs, aus: "Große Serie mit Fischen" Entstehungsdatum 1832
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 260 x 370 mm Sonderformat: ôban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung bezeichnet: Ise ebi o tori nigaseshi wa Ise no ama no fune nagashitaru omoi naru ramu Shimotsuke Edozaki Ryokujuen Motoari Shio nurumi nie-tatsu yona natsu no hi ni wakite idetaru Shiba ura no ebi Nen'an Machikado Mitte rechts außerhalb der Darstellung signiert: Hiroshige ga Stempel: Mitte rechts Verlagsmarke: Ichiryusai Erwerb information: 1906 Erworben 1906
Objektreferenz	Teil von Utagawa Hiroshige (1797 - 12.10.1858)/ Nishimuraya Yohachi, Große Serie mit Fischen, Herstellung der Druckplatte: 1832
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Nishimuraya Yohachi, Verleger
Languste und Shiba-Krebs, aus: "Große Serie mit Fischen", 1832



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**