

KUNST HALLE BREMEN



➤ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider Tsuruya
Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
O-Iwa san, aus: "Hundert Geistergeschichten", 1831

Abmessungen

Blatt: 263 x 185 mm
Sonderformat: chōban (mittleres Format)

Raum

ausgestellt: EG Ausstellung West - Raum 12

Inventarnummer

1907/31

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/13672](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/13672)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
O-Iwa san, aus: "Hundert Geistergeschichten", 1831

Werkinformationen

Künstler	Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel O-Iwa san, aus: "Hundert Geistergeschichten" Entstehungsdatum 1831
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 263 x 185 mm Sonderformat: chōban (mittleres Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung signiert: Zen Hokusai hitsu Mitte links innerhalb der Darstellung betitelt: O-iwa san Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Hyaku Monogatari Stempel: Verlagsmarke: Tsuruya Kiemon Erwerbsinformation: 1907 Erworben 1907
Objektreferenz	weiterer Abzug Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider, O-Iwa san, aus: "Hundert Geistergeschichten" Teil von Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider, Hundert Geistergeschichten
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
O-Iwa san, aus: "Hundert Geistergeschichten", 1831



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**