

KUNST HALLE BREMEN



➤ François Janinet (*1752 - † 1814), Radierer nach Pierre Thomas Le Clerc (*1740 - † 1796), Zeichner Alexandre Briceau (*1750 - † 1800), Verleger *Teste d'étude d'après nature*, aus: "Vierzehntes Heft über die Grundlagen des Zeichnens nach der Natur", 1773

Abmessungen	Blatt: 395 x 270 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3569
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/13633

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Janinet (*1752 - † 1814), Radierer
nach Pierre Thomas Le Clerc (*1740 - † 1796), Zeichner
Alexandre Briceau (*1750 - † 1800), Verleger
*Teste d'étude d'après nature, aus: "Vierzehntes Heft über die
Grundlagen des Zeichnens nach der Natur", 1773*

Werkinformationen

Künstler	François Janinet (*1752 - † 1814), Radierer nach Pierre Thomas Le Clerc (*1740 - † 1796), Zeichner Alexandre Briceau (*1750 - † 1800), Verleger
Werk	Titel Teste d'étude d'après nature, aus: "Vierzehntes Heft über die Grundlagen des Zeichnens nach der Natur" Entstehungsdatum 1773
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 395 x 270 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Farbige Crayon-Manier Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Le Clerc Del unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Janinet Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Teste d'Etude D'après Nature unten links unterhalb der Darstellung nummeriert: N.º 20. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: à Paris chés Briceau rüe S.t ["t" hochgestellt] Honnoré près l'Oratoire. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Portalis et Béraldi II.483.97 I (von I) • IFF 18e siècle XII.66.159 I (von I) • IFF après 1800 XI unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben • Le Blanc II unbeschrieben Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Janinet (*1752 - † 1814), Radierer
nach Pierre Thomas Le Clerc (*1740 - † 1796), Zeichner
Alexandre Briceau (*1750 - † 1800), Verleger
*Teste d'étude d'après nature, aus: "Vierzehntes Heft über die
Grundlagen des Zeichnens nach der Natur", 1773*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**