

KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Guter Graveur Adolphe Albert, 1898

Abmessungen	Darstellung: 338 x 244 mm Blatt: 474 x 349 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1954/67
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/13557

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Guter Graveur Adolphe Albert, 1898

Werkinformationen

Künstler	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Werk	<p>Titel Guter Graveur Adolphe Albert</p> <p>Entstehungsdatum 1898</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 338 x 244 mm Blatt: 474 x 349 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts im Stein mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert] unten links unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: TLautrec unten links unterhalb der Darstellung nummeriert: 70</p> <p>Stempel: unten links: Henri de Toulouse-Lautrec (Lugt 1338) unten Mitte: Goupil & Cie (Lugt 1090) verso: Otto Gerstenberg (Lugt 2785)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Toulouse-Lautrec X.273 (ohne Seitenzahl) II (von II) • Adriani [1986].368.304 II (von II) • Wittrock 1985 II.672.297 I (von I) Only edition 1898 • Adhémar.302 II <p>Erwerbsinformation: 1954 Erworben 1954</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Guter Graveur Adolphe Albert, 1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**