

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Ada Mary Galton (*Penge, Surrey 1871 - † 1933), Radierererin Macmillan Publishers (*1843), Verleger
Segelhof, Polperro, aus: "The Artist Engraver: A Quarterly Magazine of Original Work", Nr. 3, London, Juli 1904, 1900

Abmessungen	Platte: 277 x 181 mm Blatt: 428 x 340 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1905/255
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/135280

KUNST HALLE BREMEN



↗ Ada Mary Galton (*Penge, Surrey 1871 - † 1933), Radiererin
Macmillan Publishers (*1843), Verleger
Segelhof, Polperro, aus: "The Artist Engraver: A Quarterly Magazine of Original Work", Nr. 3, London, Juli 1904, 1900

Werkinformationen

Künstler	Ada Mary Galton (*Penge, Surrey 1871 - † 1933), Radiererin Macmillan Publishers (*1843), Verleger
Werk	Titel Segelhof, Polperro, aus: "The Artist Engraver: A Quarterly Magazine of Original Work", Nr. 3, London, Juli 1904 Entstehungsdatum 1900 Veröffentlichungsdatum Juli 1904
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 277 x 181 mm Blatt: 428 x 340 mm Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung datiert und monogrammiert: 1900 A. G. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift (ausradiert) nummeriert: 05/255 [Inventarnummer] Erwerbsinformation: 1905 Erworben 1905
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0