

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Torii Kiyomasu II (\*Tokio 1706 - † Tokio 1763), Formschneider *Schauspieler Ichikawa Masugoro*, 1721-1763

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 223 x 125 mm Blatt: 325 x 153 mm Sonderformat: hosoban (schmales Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1906/27
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0134-8">DE-MUS-027614/object/13405</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Torii Kiyomasu II (\*Tokio 1706 - † Tokio 1763), Formschneider  
*Schauspieler Ichikawa Masugorō*, 1721-1763

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Torii Kiyomasu II (*Tokio 1706 - † Tokio 1763), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Schauspieler Ichikawa Masugorō <b>Entstehungsdatum</b> 1721-1763
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 223 x 125 mm Blatt: 325 x 153 mm Sonderformat: hosoban (schmales Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: sumizuri-e (einfarbiger Holzschnitt, Druck in Schwarz), handkoloriert <b>Bezeichnungen:</b> unten links bezeichnet: [...] unten rechts signiert: Torii Kiyomasu hitsu sha <b>Erwerbsinformation:</b> 1906 Erworben 1906
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Torii Kiyomasu II (\*Tokio 1706 - † Tokio 1763), Formschneider  
*Schauspieler Ichikawa Masugorō*, 1721-1763

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**