



➤ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph  
*Mamluk verteidigt einen verwundeten Trompeter, 1818*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 342 x 278 mm Blatt: 396 x 316 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1910/1860
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0110-9">DE-MUS-027614/object/13395</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph  
*Mamluk verteidigt einen verwundeten Trompeter*, 1818

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Mamluk verteidigt einen verwundeten Trompeter</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1818</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 342 x 278 mm Blatt: 396 x 316 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kreidelithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delteil Géricault.9 (ohne Seitenzahl) I (von I) sehr selten</li> <li>• IFF après 1800 IX.55.9 I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.94.8 I (von I)</li> <li>• Clément 1868.374.8 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



➤ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph  
*Mamluk verteidigt einen verwundeten Trompeter*, 1818

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**