

KUNST HALLE BREMEN



➤ Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Kurtisane mit zwei kamuro, 1802-1867

Abmessungen	Blatt: 383 x 245 mm Sonderformat: oban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/66
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/13371

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Kurtisane mit zwei kamuro, 1802-1867

Werkinformationen

Künstler	Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Werk	<p>Titel Kurtisane mit zwei kamuro</p> <p>Entstehungsdatum 1802-1867</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 383 x 245 mm Sonderformat: oban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben links bezeichnet Mitte links signiert: Eizan hitsu</p> <p>Stempel: unten links Verlagsmarke: Sanoya Kihei</p> <p>Erwerb information: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Kurtisane mit zwei kamuro, 1802-1867



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**