

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Shibata Zeshin (\*Edo 1807 - † 1891), Formschneider  
*Winde und Gräser in einem Bambusträger, 1822-1891*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 233 x 249 mm Blatt: 264 x 377 mm Sonderformat: ôban (großes Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1910/427
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/13268</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Shibata Zeshin (\*Edo 1807 - † 1891), Formschneider  
*Winde und Gräser in einem Bambusträger*, 1822-1891

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Shibata Zeshin (*Edo 1807 - † 1891), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Winde und Gräser in einem Bambusträger</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1822-1891</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 233 x 249 mm Blatt: 264 x 377 mm Sonderformat: ôban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt); Andruck der schwarzen, grünen und einer weiteren grünen Platte (Variante) Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts außerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] Mitte rechts außerhalb der Darstellung signiert: [Shibata Zeshin]</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1910 Geschenk Dr. Hermann Smidt 1910</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Shibata Zeshin (\*Edo 1807 - † 1891), Formschneider  
*Winde und Gräser in einem Bambusträger*, 1822-1891



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**