

KUNST HALLE BREMEN



➤ Utagawa Kunihiro, Formschneider möglicherweise von Iseya Kanekichi (*1801 - † 1900), Verleger
Schauspieler in einer Frauenrolle in einem Boot, 1815-1844

Abmessungen	Blatt: 367 x 256 mm (beschnitten) Sonderformat: ôban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1913/597
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/13214

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Kunihiro, Formschneider
möglicherweise von Iseya Kanekichi (*1801 - † 1900), Verleger
Schauspieler in einer Frauenrolle in einem Boot, 1815-1844

Werkinformationen

Künstler	Utagawa Kunihiro, Formschneider möglicherweise von Iseya Kanekichi (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Schauspieler in einer Frauenrolle in einem Boot Entstehungsdatum 1815-1844
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 367 x 256 mm (beschnitten) Sonderformat: ōban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse] Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert: Kunihiro ga Stempel: Mitte links Verlagsmarke: Kanekichi (?) Erwerb information: 1913 Geschenk Dr. Hermann Smidt 1913
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Kunihiro, Formschneider
möglicherweise von Iseya Kanekichi (*1801 - † 1900), Verleger
Schauspieler in einer Frauenrolle in einem Boot, 1815-1844



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**