

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Katsushika Hokusai (\*Edo 1760 - † 1849), Formschneider  
*Stationen Kusatsu und Ōtsu, Blatt 53 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō"*  
 , um 1804–1806

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 108 x 169 mm Sonderformat: koban (kleines Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1906/633
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-8">DE-MUS-027614/object/13181</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsushika Hokusai (\*Edo 1760 - † 1849), Formschneider  
Stationen Kusatsu und Ōtsu, Blatt 53 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō", um 1804–1806

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Stationen Kusatsu und Ōtsu, Blatt 53 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1804–1806</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 108 x 169 mm Sonderformat: koban (kleines Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: [...] Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert: Hokusai ga</p> <p><b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1906 Erworben 1906</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsushika Hokusai (\*Edo 1760 - † 1849), Formschneider  
*Stationen Kusatsu und Utsu, Blatt 53 der Folge "53 Stationen des Tokaido"*, um 1804–1806



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**