



➤ Édouard Manet (\*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer  
*Marine*, 1864

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 140 x 200 mm Blatt: 202 x 256 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1909/894
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/13166">DE-MUS-027614/object/13166</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Édouard Manet (\*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer  
*Marine*, 1864

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Marine <b>Entstehungsdatum</b> 1864
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 140 x 200 mm Blatt: 202 x 256 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Moreau-Nélaton 1906.39 I (von I) ohne Seitenzahlen</li><li>• Guérin Manet.35 I (von I) ohne Seitenzahlen</li><li>• Kat. Ingelheim am Rhein 1977.47 I (von I)</li><li>• Harris Manet 1970.122.40 I (von I)</li></ul> <b>Erwerb information:</b> 1909 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1909 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



➤ Édouard Manet (\*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer  
*Marine*, 1864

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**