

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Stefano della Bella (\*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Radierer François Collignon (\*Nancy 1610 - † Rom 1687), Drucker  
*Titelblatt der Folge "Diverses figures et griffonnemens", um 1646*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 70 x 90 mm Blatt: 92 x 111 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1913/451
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0110-8">DE-MUS-027614/object/131469</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Stefano della Bella (\*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Radierer  
François Collignon (\*Nancy 1610 - † Rom 1687), Drucker  
*Titelblatt der Folge "Diverses figures et griffonemens"*, um 1646

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Stefano della Bella (*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Radierer François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Titelblatt der Folge "Diverses figures et griffonemens" <b>Entstehungsdatum</b> um 1646
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 70 x 90 mm Blatt: 92 x 111 mm Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> Mitte innerhalb der Darstellung signiert und betitelt: DIVERSES FIGVRES ET GRIFFONEMENS. Inuentez et grauez par Stef. de la Bella unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: F.C. <b>Werkverzeichnisse:</b> • De Vesme/ Massar.102.459 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Vermächtnis Dr. H. H. Meier 1903, 1913 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Stefano della Bella (18.5.1610 - 12.7.1664)/ François Collignon (1610 - 1687), Diverses figures et griffonemens, Herstellung der Druckplatte: um 1646
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0