KUNST HALLE BREMEN



Isoda Kory□sai (*1735 - † 1790), Formschneider Sekidera, aus: "Leben der Ono no Komachi in sieben eleganten Episoden", um 1771

Abmessungen Blatt: 234 x 160 mm (beschnitten)

Sonderformat: chlban (mittleres Format)

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2008/4

Permalink
→ DE-MUS-027614/object/13134





✓ Isoda Koryūsai (*1735 - † 1790), Formschneider Sekidera, aus: "Leben der Ono no Komachi in sieben eleganten Episoden", um 1771

Werkinformationen

Künstler Isoda Kory□sai (*1735 - † 1790), Formschneider

Werk Titel

Sekidera, aus: "Leben der Ono no Komachi in sieben eleganten Episoden"

Entstehungsdatum

um 1771

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 234 x 160 mm (beschnitten)

Sonderformat: chlban (mittleres Format)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)

Material/Technik: Farbholzschnitt

Bezeichnungen:

oberhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse]

oben rechts innerhalb der Darstellung betitelt: Sekidera unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Koryu ga

Erwerbsinformation: 2008 nachinventarisiert

Objektreferenz Teil von Isoda Kory 🛮 sai (1735 - 1790), Lebend der Ono no Komachi in sieben eleganten

Episoden, Herstellung der Druckplatte: um 1771

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Isoda Kory 🛮 sai (*1735 - † 1790), Formschneider Sekidera, aus: "Leben der Ono no Komachi in sieben eleganten Episoden", um 1771



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik