

KUNST HALLE BREMEN



↗ Ernst Barlach (*Wedel (Holstein) 1870 - † Rostock 1938), Bildhauer *Familienglück*, um 1903/04

Werkbeschreibung:

Dieses ovale Relief gehört wie Kleopatra (Inv. Nr. 567-1976/18) zu den frühesten Werken Barlachs. Es entstand vermutlich als dekorative Baukeramik. Zu sehen ist ein innig aneinandergeschmiegttes Paar mit einem puttenhaften Knaben. Ein fein fließendes Tuch und florale Ornamente umfassen die Dreiergruppe. Arabesken zeigen Barlachs Beeinflussung durch den Jugendstil, während die Gestaltung der Figuren an mythologische Darstellungen von Glück und Lebensfreude aus dem Barock erinnert.

Abmessungen

Objekt: 49,5 x 64,5 x 8,5 cm

Raum

ausgestellt: OG Raum 23

Inventarnummer

566-1976/17

KUNST HALLE BREMEN



↗ Ernst Barlach (*Wedel (Holstein) 1870 - † Rostock 1938), Bildhauer
Familienglück, um 1903/04

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/1313](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/1313)

Werkinformationen

Künstler	Ernst Barlach (*Wedel (Holstein) 1870 - † Rostock 1938), Bildhauer
Werk	Titel Familienglück Entstehungsdatum um 1903/04
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 49,5 x 64,5 x 8,5 cm Werktyp: Skulptur Technik: Relief, Steinzeug (Mutz-Keramik), gelblich-grauer Scherben, gebrochen graugrün glasiert Bezeichnungen: unten links bezeichnet: E Barlach Stempel: auf der Rückseite eingeprägt MUTZ / ALTONA Erwerbsinformation: 1975 Dore und Kurt Reutti-Stiftung 1975

Creditline