



➤ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Station Fujieda, Blatt 23 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō", um
 1804–1806

Abmessungen	Darstellung: 123 x 169 mm Blatt: 128 x 169 mm (beschnitten) Sonderformat: koban (kleines Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1906/607
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/13117

KUNST HALLE BREMEN



➤ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Station Fujieda, Blatt 23 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō", um
 1804–1806

Werkinformationen

Künstler	Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Werk	Titel Station Fujieda, Blatt 23 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō" Entstehungsdatum um 1804–1806
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 123 x 169 mm Blatt: 128 x 169 mm (beschnitten) Sonderformat: koban (kleines Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung bezeichnet: [...] unten links innerhalb der Darstellung signiert: Hokusai ga Stempel: verso: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1906 Erworben 1906
Objektreferenz	Teil von Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider, 53 Stationen des Tōkaidō
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Station Fujieda, Blatt 23 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō", um
1804–1806



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**