

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Sérusier (\*Paris 1863 - † Morlaix 1927), Lithograph  
*Landschaft mit Frau*, 1893

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 230 x 138 mm Blatt: 245 x 155 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1959/43
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/13110</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Sérusier (\*Paris 1863 - † Morlaix 1927), Lithograph  
*Landschaft mit Frau*, 1893

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paul Sérusier (*Paris 1863 - † Morlaix 1927), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Landschaft mit Frau</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1893</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 230 x 138 mm Blatt: 245 x 155 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte innerhalb der Darstellung mit Lithographie bezeichnet: 1_ La Marchande de Chiffons_ 2_Portrait de Marianne 3_Le Marché_ 4_Petites Filles_ unten links innerhalb der Darstellung mit Lithographie signiert: Paul Sérusier-</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1959 Erworben 1959</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Sérusier (\*Paris 1863 - † Morlaix 1927), Lithograph  
*Landschaft mit Frau*, 1893



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**