



➤ Paul Thek (\*New York 1939 - † New York 1988), Maler  
*Selbstporträts mit Stilleben und Landschaften, 1969*

**Werkbeschreibung:**

Eine Serie von vier Selbstbildnissen bildet den Mittelpunkt der Arbeit. Thek kombiniert sie hier mit Bildern der klassischen Gattungen Stilleben und Landschaft. Im Selbstporträt variierte er den Bildausschnitt vom typischen „Passfoto“ bis zum Detail der Nase, wobei die Assoziation von Filmaufnahmen – wie in einem Close-up – aufkommt. Die flankierenden Landschaftsbilder zeigen Amsterdam, die Früchtestilleben spielen auf die Tradition der Gattung in der frühen Moderne – von Van Gogh bis Paula Modersohn-Becker – an. Neben ihnen wirken auch die Details des Selbstbildnisses wie „Gegenstände“ in einem Stilleben.

Eva Fischer-Hausdorf

<b>Abmessungen</b>	Objekt: 20 x 24 cm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1330-1991/27
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/1311">DE-MUS-027614/object/1311</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Thek (\*New York 1939 - † New York 1988), Maler  
*Selbstporträts mit Stilleben und Landschaften*, 1969

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paul Thek (*New York 1939 - † New York 1988), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Selbstporträts mit Stilleben und Landschaften <b>Entstehungsdatum</b> 1969
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Objekt: 20 x 24 cm Werktyp: Gemälde Technik: Acryl auf Leinwand <b>Erwerbsinformation:</b> 1991 Erworben von der Kunsthalle Bremen 1991
<b>Creditline</b>	© Paul Thek. Foto: Marcus Meyer Photography