

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Okamura Masanobu (\*1686 - † 1764), Formschneider *Pflaumenblüten im Schnee*, 1701-1764

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 304 x 158 mm Blatt: 325 x 158 mm (beschnitten) Sonderformat: hosoban (schmales Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1906/28
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0108-8">DE-MUS-027614/object/13108</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Okamura Masanobu (\*1686 - † 1764), Formschneider  
*Pflaumenblüten im Schnee*, 1701-1764

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Okamura Masanobu (*1686 - † 1764), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Pflaumenblüten im Schnee <b>Entstehungsdatum</b> 1701-1764
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 304 x 158 mm Blatt: 325 x 158 mm (beschnitten) Sonderformat: hosoban (schmales Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: urushi-e (einfarbiger Holzschnitt, Druck mit Schwarzlack), handkoloriert, mit Goldpulver <b>Bezeichnungen:</b> oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Nihon gako Okumura Masanobu shohitsu <b>Stempel:</b> unten Mitte im eckigen Rahmen Verlagsmarke: [orangenfarbener Kürbis] <b>Erwerbsinformation:</b> 1906 Erworben 1906
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Okamura Masanobu (\*1686 - † 1764), Formschneider  
*Pflaumenblüten im Schnee*, 1701-1764

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**