

KUNST HALLE BREMEN



↗ Okamura Masanobu (*1686 - † 1764), Formschneider *Pflaumenblüten im Schnee*, 1701-1764

Abmessungen	Darstellung: 304 x 158 mm Blatt: 325 x 158 mm (beschnitten) Sonderformat: hosoban (schmales Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1906/28
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/13108

KUNST HALLE BREMEN



↗ Okamura Masanobu (*1686 - † 1764), Formschneider
Pflaumenblüten im Schnee, 1701-1764

Werkinformationen

Künstler	Okamura Masanobu (*1686 - † 1764), Formschneider
Werk	Titel Pflaumenblüten im Schnee Entstehungsdatum 1701-1764
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 304 x 158 mm Blatt: 325 x 158 mm (beschnitten) Sonderformat: hosoban (schmales Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: urushi-e (einfarbiger Holzschnitt, Druck mit Schwarzlack), handkoloriert, mit Goldpulver Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...] unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Nihon gako Okumura Masanobu shohitsu Stempel: unten Mitte im eckigen Rahmen Verlagsmarke: [orangenfarbener Kürbis] Erwerbsinformation: 1906 Erworben 1906
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Okamura Masanobu (*1686 - † 1764), Formschneider
Pflaumenblüten im Schnee, 1701-1764



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**