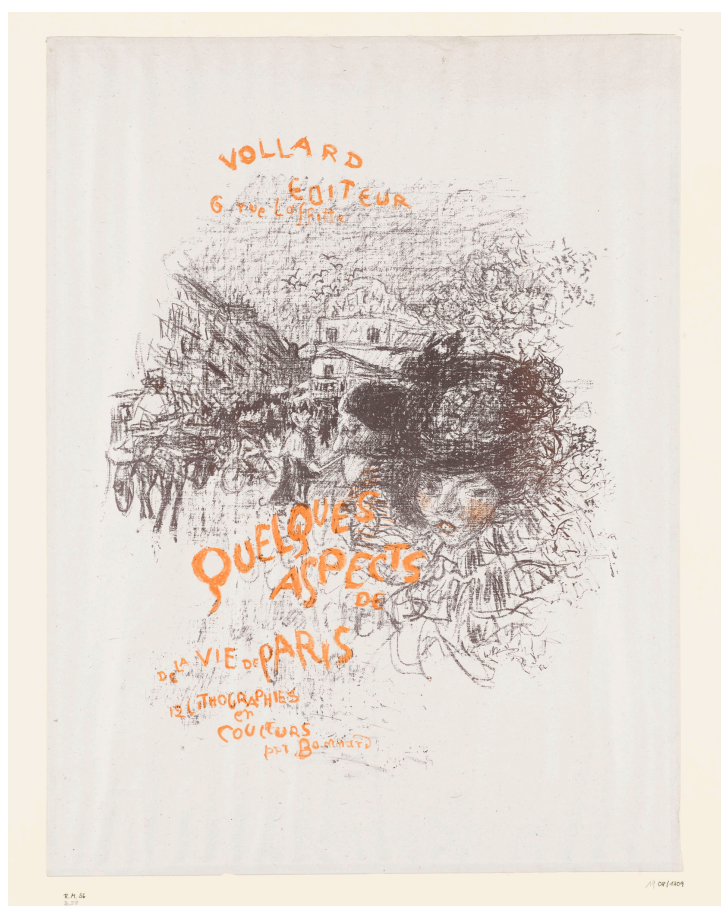


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Lithograph Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles
1939), Verleger
*Quelques aspects de la vie de Paris, Titelblatt aus: "Quelques aspects de
la vie de Paris", 1899*

Abmessungen	Darstellung: 410 x 335 mm Blatt: 533 x 404 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1908/1709
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/13107

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Lithograph
Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),
Verleger
*Quelques aspects de la vie de Paris, Titelblatt aus: "Quelques aspects
de la vie de Paris", 1899*

Werkinformationen

Künstler	Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947), Lithograph Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939), Verleger
Werk	Titel Quelques aspects de la vie de Paris, Titelblatt aus: "Quelques aspects de la vie de Paris" Entstehungsdatum 1899
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 410 x 335 mm Blatt: 533 x 404 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: VOLLARD EDITEUR 6 rue Laffitte ["d" seitenverkehrt] unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: QUELQUES ASPECTS DE DE LA VIE DE PARIS 12 LITHOGRAPHIES en COULEURS par Bonnard Stempel: verso unten Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Bouvet Bonnard 1981.76.58 I (von I) • Roger-Marx Bonnard 1952.106.56 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre Bonnard (*Fontenay-aux-Roses 1867 - † Le Cannet 1947),
Lithograph
Ambroise Vollard (*Saint-Denis (Réunion) 1865 - † Versailles 1939),
Verleger
*Quelques aspects de la vie de Paris, Titelblatt aus: "Quelques aspects
de la vie de Paris", 1899*

Objektreferenz Teil von Pierre Bonnard (3.10.1867 - 23.1.1947), *Quelques aspects de la vie de Paris*/
Einige Aspekte des Pariser Lebens, Herstellung der Druckplatte: 1899

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**