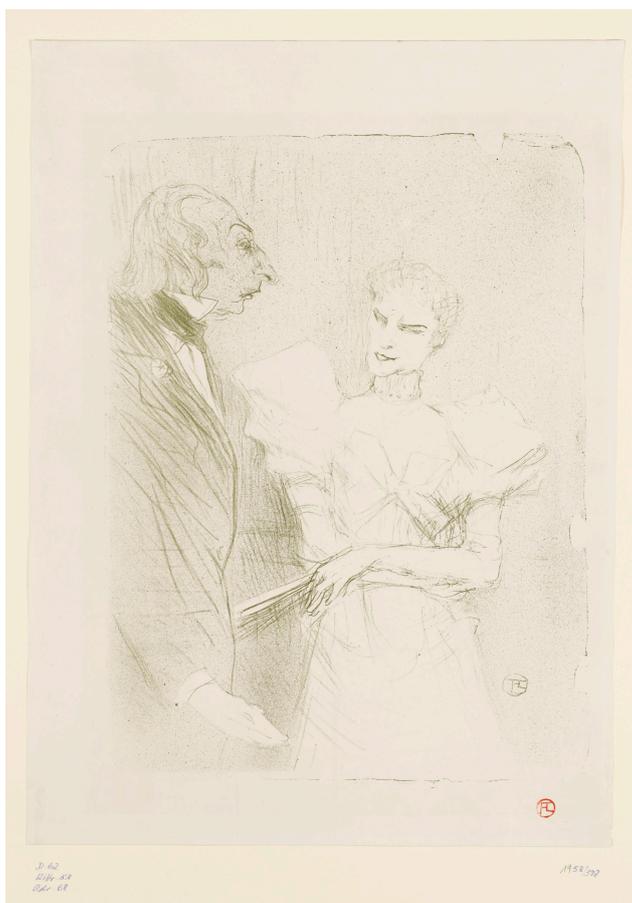


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Brandès und Leloir, in Cabotins*, 1894

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 408 x 300 mm Blatt: 504 x 360 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1958/398
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/13099</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Brandès und Leloir, in Cabotins*, 1894

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Brandès und Leloir, in Cabotins</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1894</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 408 x 300 mm Blatt: 504 x 360 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Olivgrün</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts im Stein mit Lithographie monogrammiert: HTL [ligiert]</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts: Henri de Toulouse-Lautrec (Lugt 1338)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adriani [1986].106.68 I (von I)</li> <li>• Wittrock 1985 I.164.53 I (von I)</li> <li>• Delteil Toulouse-Lautrec X.62 (ohne Seitenzahl) I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1958 Erworben 1958</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Brandès und Leloir, in Cabotins*, 1894

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**