

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (*1701 - † 1900), Formschneider nach Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider Tsutaya Juzaburo (*1701 - † 1800), Verleger
Kurtisane mit Fächerwappen, nach 1787

Abmessungen	Darstellung: 363 x 236 mm Blatt: 377 x 250 mm (beschnitten) Sonderformat: ôban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1910/333
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/12965

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (*1701 - † 1900),
Formschneider
nach Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Tsutaya Juzaburo (*1701 - † 1800), Verleger
Kurtisane mit Fächerwappen, nach 1787

Werkinformationen

Künstler	Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (*1701 - † 1900), Formschneider nach Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider Tsutaya Juzaburo (*1701 - † 1800), Verleger
Werk	Titel Kurtisane mit Fächerwappen Entstehungsdatum nach 1787 Entwurfsdatum um 1792–1793
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 363 x 236 mm Blatt: 377 x 250 mm (beschnitten) Sonderformat: ôban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt Bezeichnungen: unten links außerhalb der Darstellung signiert: Utamaro hitsu Stempel: unten rechts Zensurmarke: kiwame (geprüft) unten rechts Verlagsmarke: Tsutaya Juzaburo Erwerb information: 1910 Geschenk Dr. Hermann Smidt 1910
Objektreferenz	Kopie von 1906/63, Kitagawa Utamaro (1753 - 1806)/ Tsutaya Juzaburo (1701 - 1800), Kurtisane Miyahito aus dem Haus Ōgiya, Herstellung der Druckplatte: um 1792–1793
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, japanisch, 18./19. Jahrhundert (*1701 - † 1900),
Formschneider
nach Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Tsutaya Juzaburo (*1701 - † 1800), Verleger
Kurtisane mit Fächerwappen, nach 1787

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**