KUNST
HALLE
BREMEN

# ↗ Suzuki Harushige (*1747 - † 1818), Formschneider
## *Zwei Frauen am Meer*, 1762-1818

| | |
|---|---|
| **Abmessungen** | Blatt: 278 x 210 mm<br>Sonderformat: chuban (mittleres Format) |
| **Raum** | nicht ausgestellt |
| **Inventarnummer** | 1913/613 |
| **Permalink** | ↗ DE-MUS-027614/object/12961 |

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Suzuki Harushige (*1747 - † 1818), Formschneider
*Zwei Frauen am Meer* , 1762-1818

Werkinformationen

| | |
|---|---|
| **Künstler** | Suzuki Harushige (*1747 - † 1818), Formschneider |
| **Werk** | **Titel**<br>Zwei Frauen am Meer<br>**Entstehungsdatum**<br>1762-1818 |
| **Grunddaten** | **Abmessungen:**<br>Blatt: 278 x 210 mm<br>Sonderformat: chuban (mittleres Format)<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)<br>**Bezeichnungen:**<br>oben innerhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse]<br>unten links innerhalb der Darstellung signiert: Harushige ga<br>**Erwerbsinformation:**<br>1913<br>Geschenk Dr. Hermann Smidt 1913 |
| **Creditline** | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| **Enthalten in der Kollektion:** | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Suzuki Harushige (*1747 - † 1818), Formschneider
*Zwei Frauen am Meer* , 1762-1818

**Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik**