



↗ Katsushika Hokusai (\*Edo 1760 - † 1849), Formschneider  
*Pfingstrosen. Surimono anlässlich eines Ortswechsels des Schauspielers  
 Ichikawa Danzō IV, um 1801*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 502 x 401 mm Blatt: 441 x 578 mm Sonderformat: ô-ôban (sehr großes Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1906/77
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/12741">DE-MUS-027614/object/12741</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsushika Hokusai (\*Edo 1760 - † 1849), Formschneider  
*Pfingstrosen. Surimono anlässlich eines Ortswechsels des  
Schauspielers Ichikawa Danzō IV*, um 1801

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Pfingstrosen. Surimono anlässlich eines Ortswechsels des Schauspielers Ichikawa Danzō IV</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1801</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 502 x 401 mm Blatt: 441 x 578 mm Sonderformat: ô-ôban (sehr großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben links außerhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse] Mitte rechts außerhalb der Darstellung signiert: Gakyojin Hokusai ga</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1906 Erworben 1906</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Katsushika Hokusai (\*Edo 1760 - † 1849), Formschneider  
*Pfingstrosen. Surimono anlässlich eines Ortswechsels des  
Schauspielers Ichikawa Danzō IV*, um 1801

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**