



↗ Cornelis Schut (\*Antwerpen 1629 - † Sevilla 1686), Radierer  
*Maria mit dem Jesuskind*, 1644-1686

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 42 x 69 mm Blatt: 53 x 81 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	2023/83
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/126110">DE-MUS-027614/object/126110</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Schut (\*Antwerpen 1629 - † Sevilla 1686), Radierer  
*Maria mit dem Jesuskind*, 1644-1686

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Cornelis Schut (*Antwerpen 1629 - † Sevilla 1686), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Maria mit dem Jesuskind</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1644-1686</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 42 x 69 mm Blatt: 53 x 81 mm Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben links innerhalb der Darstellung signiert: CSchut in cum priuil verso oben rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 45 [Werkverzeichnis-Nummer] verso links von fremder Hand mit Feder in Braun bezeichnet: G. Storck a Milano 1798. In. H.° 8399</p> <p><b>Stempel:</b> verso unten Mitte: Giovanni Locarno (Lugt 1691)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein Dutch and Flemish XXVI.128.55 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III.482.75 I (von I)</li> <li>• Wurzbach II.593.43 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 2023 Erworben 2023</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Marcus Meyer Photography, Public Domain Mark 1.0 © alle Rechte vorbehalten