



↗ Louis Marin Bonnet (*Paris 1736 - † Paris 1793), Verleger nach Charles Eisen (*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Zeichner nach Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor
Samson pris par les Philistins, chez Dalila, 1767

Abmessungen

Platte: 358 x 410 mm
Blatt: 433 x 480 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1909/1092

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/12570](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Marin Bonnet (*Paris 1736 - † Paris 1793), Verleger nach Charles Eisen (*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Zeichner nach Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor *Samson pris par les Philistins, chez Dalia*, 1767

Werkinformationen

Künstler

Louis Marin Bonnet (*Paris 1736 - † Paris 1793), Verleger nach Charles Eisen (*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Zeichner nach Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor

Werk

Titel
Samson pris par les Philistins, chez Dalia
Entstehungsdatum
1767

Grunddaten

Abmessungen:
Platte: 358 x 410 mm
Blatt: 433 x 480 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Crayon-Manier auf blauem Papier

Bezeichnungen:
unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Antonius Van Dyck pinx.
unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dessiné d'après Van-Dyck, par Ch. Eisen.
unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Gravé par L. Bonnet 1767.
unterhalb der Darstellung betitelt: SAMSON, PRIS PAR LES PHILISTINS, CHEZ DALILA.
unterhalb der Darstellung mit Widmungstext bezeichnet: Dedié à Monsieur de Sartine, Conseiller d'Etat, Lieutenant Général de Police
unten links am Plattenrand bezeichnet: AParis chez Bonnet, rue Gallande, entre la rue Fouare, et la rue des Rats, la Porte Cochere à côté d'un Layetier. ["AP" ligiert]
unten rechts am Plattenrand bezeichnet: Par son tres humble et tres obeissant Serviteur L. Bonnet

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc I.457.1 I (von I)
- IFF 18e siècle III.143.10 I (von I)

Erwerb information:
1909 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Marin Bonnet (*Paris 1736 - † Paris 1793), Verleger nach Charles Eisen (*Valenciennes 1720 - † Brüssel 1778), Zeichner nach Peter Paul Rubens (*Siegen 1577 - † Antwerpen 1640), Maler nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor *Samson pris par les Philistins, chez Dalía*, 1767

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**