

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Studie einer Frau, 1893

Abmessungen	Darstellung: 255 x 196 mm Blatt: 351 x 272 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1961/330
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/12545

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Studie einer Frau, 1893

Werkinformationen

Künstler	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Werk	<p>Titel Studie einer Frau</p> <p>Entstehungsdatum 1893</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 255 x 196 mm Blatt: 351 x 272 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Olivgrün, mit Schablonen in Gelb und Türkis gedruckt</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts im Stein mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert] unten links mit Bleistift nummeriert: N. 84 unten links mit Bleistift signiert: T-Lautrec</p> <p>Stempel: unten links: Edouard Kleinmann (Lugt 1573) unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Toulouse-Lautrec X.24 I (von II) • Adriani [1986].63.33 I (von II) • Wittrock 1985 I.74.11 I (von III) <p>Erwerbsinformation: 1961 Erworben 1961</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Studie einer Frau, 1893



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**