

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Bildnis Philipp Melanchthon, 1526*

---

Abmessungen	Blatt: 174 x 128 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/153
Permalink	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/12488">DE-MUS-027614/object/12488</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Bildnis Philipp Melanchthon*, 1526

<b>Künstler</b>	Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bildnis Philipp Melanchthon</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1526</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 174 x 128 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte auf dem Schild datiert: 1526 unten unterhalb der Datierung bezeichnet: VIVENTIS•POTVIT•DVRERIVS•ORA•PHILIPPI MENTEM•NON•POTVIT•PINGERE•DOCTA MANVS unten Mitte unterhalb der Bezeichnung monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schoch/Mende/Scherbaum I.241.101 c (von a–f)</li> <li>• Hollstein German VII.95.104 II (von II)</li> <li>• Bartsch VII.112.105 I (von I)</li> <li>• Heller 1827 II.526.1056 I (von I)</li> <li>• Meder 1932.113.104 c (von a–f)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Bildnis Philipp Melanchthon*, 1526

## Objektreferenz

hat Kopie 1851/979, Matthäus Merian d. Ä. (22.9.1593 - 19.6.1650)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Matthäus Merian d. Ä. (22.9.1593 - 19.6.1650)/ alternative  
Zuschreibung: Matthäus Merian d. J. (1621 - 1687), Bildnis Philipp Melanchthon, aus:  
Johann Ludwig Gottfried, "Historische Chronica", Frankfurt am Main 1642–57 [Edition  
unklar], S. hii, Tafel 29, Herstellung der Druckplatte: vor 1642  
hat Kopie 1851/975, Christian Gottlieb Geyser (20.8.1742 - 24.3.1803)/ nach: Albrecht  
Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Melanchthon/ Bildnis Philipp Melanchthon, Herstellung der  
Druckplatte: 1777  
hat Kopie 1851/974, Anonym, deutsch, 19. Jahrhundert (1801 - 1900)/ alternative  
Zuschreibung: Franz Riepenhausen (1787 oder 1788 - 3.1.1831)/ alternative Zuschreibung:  
Carl August von Schwerdgeburth (1785 - 1878)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528),  
Bildnis Philipp Melanchthon, Herstellung der Druckplatte: erste Hälfte des 19.  
Jahrhunderts/ Herstellung der Druckplatte: 1802-1831  
hat Kopie 1851/978, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Philippus  
Melanthon/ Bildnis Philipp Melanchthon, Herstellung der Druckplatte: 17./18. Jahrhundert  
hat Kopie 1851/973, Jakob Hering (1698 - 1774)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528),  
Philippus Melanchthon/ Bildnis Philipp Melanchthon, Herstellung der Druckplatte:  
1713-1774  
hat Kopie 1851/976, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Bildnis Philipp  
Melanchthon, Herstellung der Druckplatte: nach 1526  
hat Kopie 1851/966, William Holl (1807 - 1871)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/  
Charles Knight (15.3.1791 - 9.3.1873), Melanchthon/ Bildnis Philipp Melanchthon,  
Herstellung der Druckplatte: 1807-1851  
hat Kopie 1851/967, Anonym, englisch, 18. Jahrhundert (1701 - 1800)/ nach: Albrecht  
Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), P. Melancthon/ Bildnis Philipp Melanchthon, Herstellung der  
Druckplatte: 18. Jahrhundert  
hat Kopie 1851/972, Wiliam Faithorne (1616 - 1691)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 -  
6.4.1528), Bildnis Philipp Melanchthon, Herstellung der Druckplatte: 1631-1691  
hat Kopie 1851/970, Balthasar Schwan (1624)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528),  
Gruppenbildnis Friedrich der Weise, Martin Luther, Philipp Melanchthon und Johann  
Georg I., Herstellung der Druckplatte: um 1617  
hat Kopie 1851/977, Robert Boissard (um 1570 - nach 1601)/ Art des: Theodor de Bry (1528 -  
27.3.1598)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Theodor de Bry (1528 - 27.3.1598),  
Philippvs Melancthon Germaniæ Phoenix/ Bildnis Philipp Melanchthon, aus: Jean  
Jacques Boissard, "Icones quinquaginta virorum illustrium doctrina & eruditione  
praestantium ad vivum effictae", Frankfurt am Main 1597–1599, Herstellung der  
Druckplatte: 1585-1597

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Bildnis Philipp Melanchthon*, 1526

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**