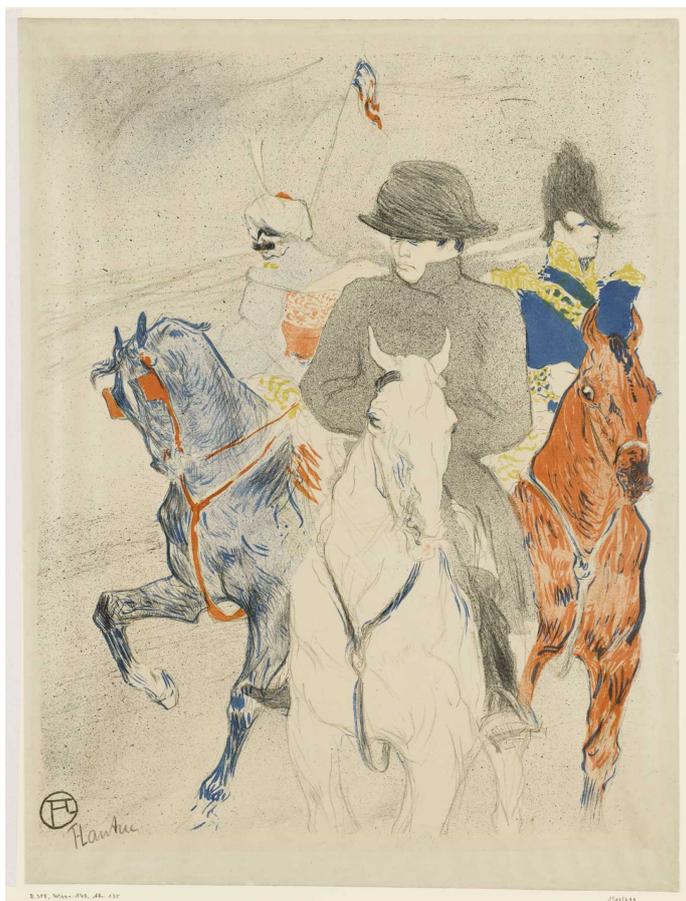


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Napoleon und sein Gefolge*, 1895

---

**Abmessungen**

Darstellung: 580 x 452 mm  
Blatt: 639 x 474 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

1912/299

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/12458](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/12458)

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Napoleon und sein Gefolge*, 1895

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Napoleon und sein Gefolge</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1895</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 580 x 452 mm Blatt: 639 x 474 mm Werktyp: Plakat Technik: Farblithographie in Zinnober, Chromgelb, Kobald, Braun-Oliv und Schwarz</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links im Stein mit Lithographie monogrammiert: HTL [ligiert] unten links innerhalb der Darstellung eigenhändig; "HTL" ligiert mit Lithokreide signiert: HTLautrec</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso: Kunsthalle Bremen verso: Dr. H. H. Meier Jr.</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1912 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (\*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph  
*Napoleon und sein Gefolge*, 1895

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**