

KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Bartet und Mounet-Sully in Antigone, 1893

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 375 x 265 mm Blatt: 378 x 279 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1954/65 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/12366 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Bartet und Mounet-Sully in Antigone, 1893

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|---|
| Künstler | Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph |
| Werk | <p>Titel Bartet und Mounet-Sully in Antigone</p> <p>Entstehungsdatum 1893</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Darstellung: 375 x 265 mm Blatt: 378 x 279 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Schwarz und Graubraun</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts im Stein mit Lithographie monogrammiert: TL [ligiert] unten rechts in der Blattecke mit Stift in Rot nummeriert: N° 3</p> <p>Stempel: unten rechts: Henri de Toulouse-Lautrec (Lugt 1338) unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wittrock 1985 I.148.45 II (von II) Only edition 1893 • Delteil Toulouse-Lautrec X.53 (ohne Seitenzahl) II (von II) • Adriani [1986].76.44 II (von II) <p>Erwerbsinformation: 1954 Erworben 1954</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Bartet und Mounet-Sully in Antigone, 1893



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**