

KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Shōnen, aus: "Hundert Geistergeschichten", 1831

Abmessungen	Darstellung: 263 x 189 mm Blatt: 266 x 190 mm Sonderformat: chōban (mittleres Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1906/926
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/12227

KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Shōnen, aus: "Hundert Geistergeschichten", 1831

Werkinformationen

Künstler	Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Shōnen, aus: "Hundert Geistergeschichten" Entstehungsdatum 1831
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 263 x 189 mm Blatt: 266 x 190 mm Sonderformat: chōban (mittleres Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung signiert: Zen Hokusai hitsu Mitte rechts innerhalb der Darstellung betitelt: Shōnen Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Hyaku Monogatari Stempel: Verlagsmarke: Tsuruya Kieman Erwerb information: 1906 Erworben 1906
Objektreferenz	weiterer Abzug Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider / ehemals zugeschrieben an Anonym, japanisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Formschneider / Tsuruki (*1801 - † 1900), Verleger, Shōnen, aus: "Hundert Geistergeschichten" Teil von Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider, Hundert Geistergeschichten
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Shūnen, aus: "Hundert Geistergeschichten", 1831



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**