

KUNST HALLE BREMEN



➤ Paula Modersohn-Becker (*Dresden 1876 - † Worpswede 1907), Malerin
Blick aus dem Atelierfenster der Künstlerin in Paris, 1900

Abmessungen	Objekt: 48,7 x 37,3 cm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	785-1959/6
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/1217

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paula Modersohn-Becker (*Dresden 1876 - † Worpswede 1907),
Malerin
Blick aus dem Atelierfenster der Künstlerin in Paris, 1900

Künstler	Paula Modersohn-Becker (*Dresden 1876 - † Worpswede 1907), Malerin
Werk	Titel Blick aus dem Atelierfenster der Künstlerin in Paris Entstehungsdatum 1900
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 48,7 x 37,3 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Pappe Bezeichnungen: unten rechts datiert und monogrammiert: Paris/1900/PMB Erwerbsinformation: 1959 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1959
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paula Modersohn-Becker (*Dresden 1876 - † Worpswede 1907),
Malerin
Blick aus dem Atelierfenster der Künstlerin in Paris, 1900
