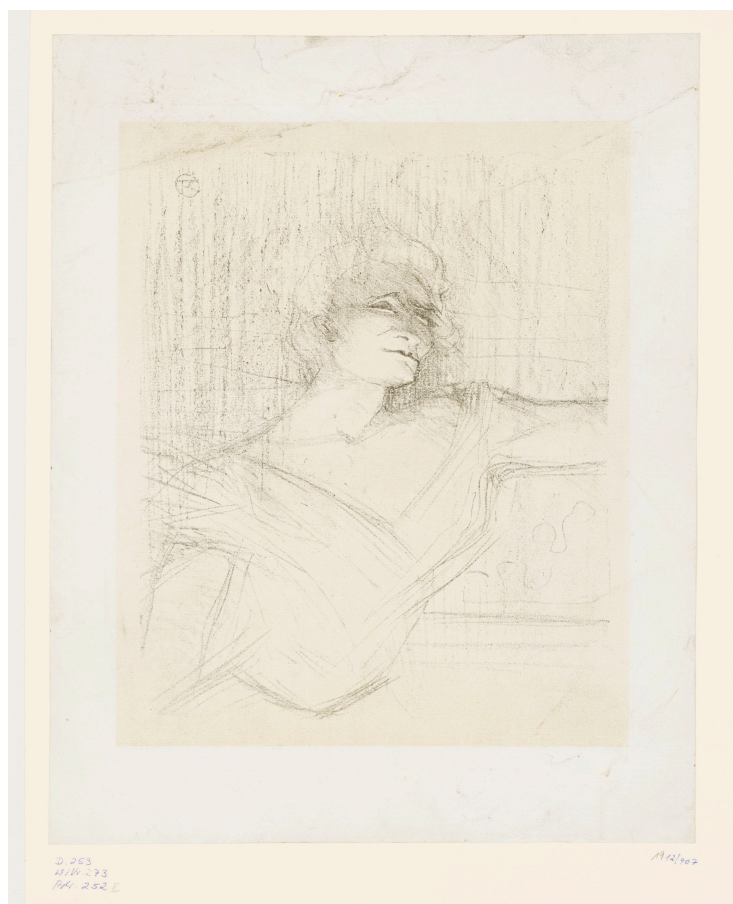


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Bildnis Yvette Guilbert, Blatt 2 der Folge "Yvette Guilbert", 1898

Abmessungen	Darstellung: 323 x 265 mm Blatt: 418 x 334 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1912/407
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/12147

KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Bildnis Yvette Guilbert, Blatt 2 der Folge "Yvette Guilbert", 1898

Werkinformationen

Künstler	Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Werk	<p>Titel Bildnis Yvette Guilbert, Blatt 2 der Folge "Yvette Guilbert"</p> <p>Entstehungsdatum 1898</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1898</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 323 x 265 mm Blatt: 418 x 334 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie mit beiger Tonplatte</p> <p>Bezeichnungen: oben links monogrammiert: TL [ligiert]</p> <p>Stempel: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Toulouse-Lautrec X.253 (ohne Seitenzahl) I (von I) • Wittrock 1985 II.624.273 I (von I) • Adriani [1986].310.252 II (von II) <p>Erwerbsinformation: 1912 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1912 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Kopie von 1959/207, Henri de Toulouse-Lautrec (24.11.1864 - 9.9.1901), Bildnis Yvette Guilbert, Blatt 2 der Folge "Yvette Guilbert", Herstellung der Druckplatte: 1898
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Bildnis Yvette Guilbert, Blatt 2 der Folge "Yvette Guilbert", 1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**