



↗ Katsukawa Shunshō (\*1726 - † 1793), Formschneider Zusammenarbeit mit Kitao Shigemasa (\*1739 - † 1820), Formschneider *Kurtisanen im Haus Debiya*, aus: "*Seiro bijin awase sugata kagami (Spiegel schöner Frauen aus dem Vergnügungsviertel)*", 1776

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Holzstock: 216 x 301 mm<br>Blatt: 241 x 312 mm  |
| <b>Raum</b>           | nicht ausgestellt   |
| <b>Inventarnummer</b> | 1940/159  |
| <b>Permalink</b>      | ↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0111-8">DE-MUS-027614/object/12144</a> |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsukawa Shunshō (\*1726 - † 1793), Formschneider  
Zusammenarbeit mit Kitao Shigemasa (\*1739 - † 1820), Formschneider  
*Kurtisanen im Haus Ōbiya, aus: "Seiro bijin awase sugata kagami  
(Spiegel schöner Frauen aus dem Vergnügungsviertel)", 1776*

## Werkinformationen

|   |   |
|---|---|
| <b>Künstler</b>                         | Katsukawa Shunshō (*1726 - † 1793), Formschneider<br>Zusammenarbeit mit Kitao Shigemasa (*1739 - † 1820), Formschneider   |
| <b>Werk</b>                             | <b>Titel</b><br>Kurtisanen im Haus Ōbiya, aus: "Seiro bijin awase sugata kagami (Spiegel schöner Frauen aus dem Vergnügungsviertel)"<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1776   |
| <b>Grunddaten</b>                       | <b>Abmessungen:</b><br>Holzstock: 216 x 301 mm<br>Blatt: 241 x 312 mm<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)<br>Material/Technik: Farbholzschnitt<br><b>Bezeichnungen:</b><br>rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: [...]<br>innerhalb der Darstellung verteilt bezeichnet: [diverse]<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>1937<br>Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937 |
| <b>Creditline</b>                       | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0  |
| <b>Enthalten in der<br/>Kollektion:</b> | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik   |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsukawa Shunshō (\*1726 - † 1793), Formschneider  
Zusammenarbeit mit Kitao Shigemasa (\*1739 - † 1820), Formschneider  
*Kurtisanen im Haus Ōbiya, aus: "Seiro bijin awase sugata kagami  
(Spiegel schöner Frauen aus dem Vergnügungsviertel)", 1776*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**