

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner Umkreis von Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Zeichner *Figurenstudie*, 1801-1900

Abmessungen	Blatt: 105 x 105 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1972/247 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/121087

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
Umkreis von Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Zeichner
Figurenstudie, 1801-1900

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner Umkreis von Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Zeichner
Werk	Titel Figurenstudie Entstehungsdatum 1801-1900
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 105 x 105 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerb information: 1972 Erworben 1972
Objektreferenz	verso von 1972/247 recto, Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (1801 - 1900)/ Umkreis von: Théodore Géricault (26.9.1791 - 26.1.1824), Faustkämpfer und Zweikampf, Herstellung: 19. Jahrhundert
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
Umkreis von Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Zeichner
Figurenstudie, 1801-1900



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**