



➤ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider Nishimuraya Yohachi, Verleger
Karpfen, die mutig gegen den reißenden Strom anschwimmen, aus: "Große Serie mit Fischen", 1832

Abmessungen	Darstellung: 245 x 375 mm Blatt: 267 x 388 mm Sonderformat: ōban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/85
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/12099

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Nishimuraya Yohachi, Verleger
*Karpfen, die mutig gegen den reißenden Strom anschwimmen, aus:
"Große Serie mit Fischen", 1832*

Werkinformationen

Künstler	Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider Nishimuraya Yohachi, Verleger
Werk	Titel Karpfen, die mutig gegen den reißenden Strom anschwimmen, aus: "Große Serie mit Fischen" Entstehungsdatum 1832
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 245 x 375 mm Blatt: 267 x 388 mm Sonderformat: ôban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: aizuri-e (mehrfarbiger Holzschnitt in Blautönen [Indigo]) Material/Technik: Farbholzschnitt Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: [diverse] unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Hiroshige ga Stempel: unten rechts Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Objektreferenz	Teil von Utagawa Hiroshige (1797 - 12.10.1858)/ Nishimuraya Yohachi, Große Serie mit Fischen, Herstellung der Druckplatte: 1832
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Hiroshige (*Tokio 1797 - † 1858), Formschneider
Nishimuraya Yohachi, Verleger
*Karpfen, die mutig gegen den reißenden Strom anschwimmen, aus:
"Große Serie mit Fischen", 1832*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**