

KUNST HALLE BREMEN



➤ Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer
Bildnis Berthe Morisot, 1872

Abmessungen	Platte: 115 x 79 mm Blatt: 168 x 120 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1909/876
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/11888

KUNST HALLE BREMEN



↗ Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer
Bildnis Berthe Morisot, 1872

Werkinformationen

Künstler	Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer
Werk	<p>Titel Bildnis Berthe Morisot</p> <p>Entstehungsdatum 1872</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 115 x 79 mm Blatt: 168 x 120 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moreau-Nélaton 1906.41 I (von I) ohne Seitenzahlen • Kat. Ingelheim am Rhein 1977.76 III (von III) • Harris Manet 1970.197.75 II (von II) • Guérin Manet.59 II (von II) ohne Seitenzahlen <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1909 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 1954/221, Édouard Manet (23.1.1832 - 30.4.1883), Bildnis Berthe Morisot, aus: Théodore Duret: "Edouard Manet", Berlin 1910, Herstellung der Druckplatte: 1872
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer
Bildnis Berthe Morisot, 1872



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**