

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider Tsuruya
Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Junges Paar, um 1798

Abmessungen	Darstellung: 373 x 243 mm Blatt: 376 x 243 mm (beschnitten) Sonderformat: ôban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/35
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/11865

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Junges Paar, um 1798

Werkinformationen

Künstler	Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Junges Paar Entstehungsdatum um 1798
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 373 x 243 mm Blatt: 376 x 243 mm (beschnitten) Sonderformat: ôban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Utamaro hitsu Stempel: unten links Verlagsmarke: Tsuruya Kiemon unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Erwerb information: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Junges Paar, um 1798



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**