

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Les Bateaux a vapeur, Blatt 13 der Folge "Album du voyage en bateau",
 1861

Abmessungen	Platte: 139 x 190 mm Blatt: 119 x 161 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/130
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/11786

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
 Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Les Bateaux a vapeur, Blatt 13 der Folge "Album du voyage en bateau"
 , 1861

Werkinformationen

Künstler	Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Werk	Titel Les Bateaux a vapeur, Blatt 13 der Folge "Album du voyage en bateau" Entstehungsdatum 1861 Veröffentlichungsdatum 1862
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 139 x 190 mm Blatt: 119 x 161 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kaltnadel (Chine-Collé) Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: Daubigny unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp Delâtre Paris unten Mitte unterhalb der Darstellung nur teilweise lesbar, vgl. Delteil Daubigny Nr. 112 betitelt: Les bateaux à vapeur Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Delteil Daubigny.112 (ohne Seitenzahl) III (von III) • Henriet 1875.143.102 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
 Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Les Bateaux a vapeur, Blatt 13 der Folge "Album du voyage en bateau"
 , 1861

Ikonografie

- ↗ Ruderboot, Kanu etc. 46C232
- ↗ Meer 25H2322
- ↗ Dampfschiff, Motorschiff 46C25

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik