

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Fūryū no seichū, 1825

Abmessungen	Darstellung: 367 x 252 mm Blatt: 385 x 264 mm Sonderformat: oban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/109
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/11772

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
F̄ȳ̄ kobushi no seich̄̄, 1825

Werkinformationen

Künstler	Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Werk	<p>Titel F̄ȳ̄ kobushi no seich̄̄</p> <p>Entstehungsdatum 1825</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 367 x 252 mm Blatt: 385 x 264 mm Sonderformat: oban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts bezeichnet: F̄ȳ̄ kobushi no seich̄̄ Mitte links signiert: Kikugawa Eizan hitsu</p> <p>Stempel: Mitte rechts Verlagsmarke: Mikawaya Denbei Mitte rechts Zensurmarke: kiwame (geprüft)</p> <p>Erwerb information: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kikukawa Eizan (*1787 - † 1867), Formschneider
Flyō kobushi no seichō, 1825



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**