

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Herstellung von Brokatdrucken, einem berühmten Produkt von Edo, um 1803

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/117181](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/117181)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
*Herstellung von Brokatdrucken, einem berühmten Produkt von Edo ,
um 1803*

Werkinformationen

Künstler	Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Herstellung von Brokatdrucken, einem berühmten Produkt von Edo Entstehungsdatum um 1803
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt
Objektreferenz	Beinhaltet 1940/4, Kitagawa Utamaro (1753 - 1806)/ Tsuruya Kiemon (1801 - 1900), Edo-Spezialitäten, aus: "Herstellung von Brokatdrucken, einem berühmten Produkt von Edo", Herstellung der Druckplatte: um 1803
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
Tsuruya Kiemon (*1801 - † 1900), Verleger
*Herstellung von Brokatdrucken, einem berühmten Produkt von Edo ,
um 1803*

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik