

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Carrière (\*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner  
*Zwei gesenkte Köpfe und drei Halbfiguren*, 1869-1906

---

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Abmessungen</b>    | Blatt: 350 x 265 mm  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.   |
| <b>Inventarnummer</b> | 2005/135 verso   |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-7">DE-MUS-027614/object/117160</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Carrière (\*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner  
*Zwei gesenkte Köpfe und drei Halbfiguren*, 1869-1906

## Werkinformationen

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Künstler</b>       | Eugène Carrière (*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner   |
| <b>Werk</b>           | <p><b>Titel</b><br/> Zwei gesenkte Köpfe und drei Halbfiguren</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/> 1869-1906</p>   |
| <b>Grunddaten</b>     | <p><b>Abmessungen:</b><br/> Blatt: 350 x 265 mm<br/> Werktyp: Skizze<br/> Technik: Schwarze Kreide</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b><br/> recto unten links: Prägestempel Kunstverein Bremen<br/> recto unten rechts: Eugène Carrière (Lugt 434)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b><br/> 2005<br/> Geschenk Claus H. Wencke 2005</p>   |
| <b>Objektreferenz</b> | verso von 2005/135 recto, Eugène Carrière (16.1.1849 - 27.3.1906), Weibliche Halbfigur mit erhobener rechter Hand, Herstellung: 1869-1906   |
| <b>Provenienz</b>     | <p>8.6.1906 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben, Auktionskatalog: Atelier Eugène Carrière, Herausgeber: Hotel Drouot ; Bearbeiter: Paul Chevallier, Commissaire-Priseur ; Paris, 1906</p> <p>max. 1906 Jean-René Carrière (1888 - 1982) erworben aus dem Nachlass des Künstlers</p> <p>1983 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion Jean-René Carrière von den Erben</p> <p>Unbekannt</p> <p>mind. 2005 Claus H. Wencke erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>2005 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Claus Wencke als Geschenk</p> |

## Creditline

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Carrière (\*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner  
*Zwei gesenkte Köpfe und drei Halbfiguren*, 1869-1906

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**