

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (\*Japan 1753 - † 1806), Formschneider  
*Vergleich von Blumengestecken schöner Damen*, um 1801

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/117152](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/117152)

---

Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Kitagawa Utamaro (\*Japan 1753 - † 1806), Formschneider  
*Vergleich von Blumengestecken schöner Damen*, um 1801

<b>Künstler</b>	Kitagawa Utamaro (*Japan 1753 - † 1806), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Vergleich von Blumengestecken schöner Damen <b>Entstehungsdatum</b> um 1801
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt
<b>Objektreferenz</b>	Beinhaltet 1940/116, Kitagawa Utamaro (1753 - 1806)/ möglicherweise von: Senichi, Glyzinien und Päonien, aus: "Vergleich von Blumengestecken schöner Damen", Herstellung der Druckplatte: um 1801
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Kitagawa Utamaro (\*Japan 1753 - † 1806), Formschneider  
*Vergleich von Blumengestecken schöner Damen*, um 1801

---