

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Toyohiro (*1773 - † 1828), Formschneider *Acht Ansichten von Edo*, um 1804–1818

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/117094](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/117094)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Toyohiro (*1773 - † 1828), Formschneider
Acht Ansichten von Edo, um 1804–1818

Künstler	Utagawa Toyohiro (*1773 - † 1828), Formschneider
Werk	Titel Acht Ansichten von Edo Entstehungsdatum um 1804–1818
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt
Objektreferenz	Beinhaltet 1940/193, Utagawa Toyohiro (1773 - 1828)/ Tsuruya Kinsuke, Ryūgoku-Brücke, aus: "Acht Ansichten von Edo", Herstellung der Druckplatte: um 1804–1818
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Toyohiro (*1773 - † 1828), Formschneider
Acht Ansichten von Edo, um 1804–1818
