

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Isoda Koryōsai (*1735 - † 1790), Formschneider
Modelle für Mode: Neue Designs so frisch wie junge Blätter, 1771-1781

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/116781](#)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Isoda Koryūsai (*1735 - † 1790), Formschneider
Modelle für Mode: Neue Designs so frisch wie junge Blätter, 1771-1781

Künstler	möglicherweise von Isoda Koryūsai (*1735 - † 1790), Formschneider
Werk	Titel Modelle für Mode: Neue Designs so frisch wie junge Blätter Entstehungsdatum 1771-1781
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)
Objektreferenz	Beinhaltet möglicherweise von Isoda Koryūsai (*1735 - † 1790), Formschneider, Chojiya-uchi Chozan, aus: "Modelle für Mode: Neue Designs so frisch wie junge Blätter"
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Isoda Koryŭsai (*1735 - † 1790), Formschneider
Modelle für Mode: Neue Designs so frisch wie junge Blätter, 1771-1781
