

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Georges Focus (\*1639 - † 1708), Radierer *Italienische Landschaften*, 1662-1690

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/116669](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/116669)

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Focus (\*1639 - † 1708), Radierer  
*Italienische Landschaften*, 1662-1690

<b>Künstler</b>	Georges Focus (*1639 - † 1708), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Italienische Landschaften</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1662-1690</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Robert-Dumesnil I.237.2-7</li> <li>• Le Blanc II.242.1-6 I (von III)</li> </ul>
<b>Objektreferenz</b>	<p>Beinhaltet 6411, Georges Focus (1639/1641 - 1708), Italienische Landschaft mit einem Paar unter einem Baum sitzend, Blatt 4 der Folge "Italienische Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1662-1690</p> <p>Beinhaltet 6412, Georges Focus (1639/1641 - 1708), Italienische Landschaft mit einer Frau und zwei Männern unter einem Baum sitzend, Blatt 5 der Folge "Italienische Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1662-1690</p> <p>Beinhaltet 6413, Georges Focus (1639/1641 - 1708)/ Gérard Audran (1640 - 1703), Italienische Landschaft mit Flussfischern, Blatt 6 der Folge "Italienische Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1662-1690</p> <p>Beinhaltet 6410, Georges Focus (1639/1641 - 1708), Italienische Landschaft mit einem rastenden Wanderer an einem Flusslauf, Blatt 3 der Folge "Italienische Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1662-1690</p> <p>Beinhaltet 6409, Georges Focus (1639/1641 - 1708), Bewaldete Landschaft mit einem Mann und einer Frau, die einen Weg hinaufgehen, Blatt 2 der Folge "Italienische Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1662-1690</p> <p>Beinhaltet 6408, Georges Focus (1639/1641 - 1708), Italienische Landschaft, im Vordergrund ein Mann mit Gefäß, im Hintergrund ein Aquädukt, Blatt 1 der Folge "Italienische Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1662-1690</p>
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Focuz (\*1639 - † 1708), Radierer  
*Italienische Landschaften*, 1662-1690



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**