

# KUNST HALLE BREMEN



➤ A. Casati, Lithograph Gabriel Aubert (\*Lyon 1784 - † 1847), Verleger Becquet (\*1832 - † 1861), Drucker  
*Parodie du tableau de la Clytemnestre, aus: "La Caricature", Paris 1834, 1815-1834*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 185 x 207 mm Blatt: 270 x 352 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1968/6
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0077-9">DE-MUS-027614/object/116667</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ A. Casati, Lithograph  
Gabriel Aubert (\*Lyon 1784 - † 1847), Verleger  
Becquet (\*1832 - † 1861), Drucker  
*Parodie du tableau de la Clytemnestre, aus: "La Caricature", Paris  
1834 , 1815-1834*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	A. Casati, Lithograph Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger Becquet (*1832 - † 1861), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Parodie du tableau de la Clytemnestre, aus: "La Caricature", Paris 1834 <b>Entstehungsdatum</b> 1815-1834 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1834
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 185 x 207 mm Blatt: 270 x 352 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Rot eingefärbt <b>Bezeichnungen:</b> links oberhalb der Darstellung bezeichnet: La Caricature (Journal) N° 168. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: Pl. 353. unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: a.c. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Aubert galerie véro dodat rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: L. de Becquet, rue Furstemberg 6. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Parodie du tableau de la Clytemnestre. verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1968/6 [Inventarnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 IV.142.2 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1968 Erworben 1968
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1963/349, A. Casati/ Becquet (1832 - 1861)/ Gabriel Aubert (1784 - 1847), Parodie du tableau de la Clytemnestre, aus: "La Caricature", Paris 1834/ Parodie des Klytaimnestra-Gemäldes, Herstellung der Druckplatte: 1815-1834

# KUNST HALLE BREMEN



↗ A. Casati, Lithograph

Gabriel Aubert (\*Lyon 1784 - † 1847), Verleger

Becquet (\*1832 - † 1861), Drucker

*Parodie du tableau de la Clytemnestre, aus: "La Caricature", Paris  
1834, 1815-1834*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**