

KUNST HALLE BREMEN



↗ Lucien Joseph Simon (*Paris 1861 - † Sainte-Marine 1945), Lithograph
Küster, aus: "L'Estampe Moderne", 8. Lieferung, Paris 1897, 1897

Abmessungen	Darstellung: 271 x 353 mm Blatt: 406 x 551 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5793
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/116650

KUNST HALLE BREMEN



↗ Lucien Joseph Simon (*Paris 1861 - † Sainte-Marine 1945),
Lithograph
Küster, aus: "L'Estampe Moderne", 8. Lieferung, Paris 1897, 1897

Werkinformationen

Künstler	Lucien Joseph Simon (*Paris 1861 - † Sainte-Marine 1945), Lithograph
Werk	<p>Titel Küster, aus: "L'Estampe Moderne", 8. Lieferung, Paris 1897</p> <p>Entstehungsdatum 1897</p> <p>Veröffentlichungsdatum Dezember 1897</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 271 x 353 mm Blatt: 406 x 551 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung "LS" ligiert signiert: LSimon verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: L. Simon. Les marguilliers. (est. [...] 8)</p> <p>Stempel: unten rechts: L'Estampe Moderne (Lugt 2790) verso oben links: L'ESTAMPE MODERNE. Tirage de Luxe [N°. 54] [nicht bei Lugt]</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/5794, Lucien Joseph Simon (18.7.1861 - 13.10.1945), Küster, Herstellung der Druckplatte: 1897
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Lucien Joseph Simon (*Paris 1861 - † Sainte-Marine 1945),
Lithograph
Küster, aus: "L'Estampe Moderne", 8. Lieferung, Paris 1897, 1897



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**